

Hakkın urdu zahmı bu dahi sadıqarame  
 berekemi lütfün deva kel bendei lügatime  
 akas edip ahıflıgının selesi seyyarame  
 aylağı inmü pür hüs sinei pür yareme

خواننده شریب جعفری مازنی مرصوفه  
 تریا اصوله کلام شرقی  
 Hıggam. V. Süzgeçer Hacı Ağız

ضارب ضارب  
 بازدم نوحه  
 Hacı Zige  
 yaglır dım

غلامی انسی در پی هستی برآورد  
 علی ایوب آه و فغان شد بسیار

از خانه آوردی غم برآورد  
 رسم حفظه در آغوش بندگی برآورد

The musical score consists of six staves. The first staff starts with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The lyrics are written in Persian script below the notes. The notation includes various musical symbols such as notes, rests, and bar lines. There are some handwritten annotations in Persian script interspersed with the musical lines.